

JOB, OU LE PROCES DE DIEU : Lecture du livre de Job

SEANCE I - 17 octobre 2013 - PRESENTATION GENERALE DU LIVRE DE JOB

1) Le thème du livre = la souffrance et les questions qu'elle pose

2) La méditation des peuples voisins

« C'est le Bon Dieu qui t'a puni » = la « Logique de Rétribution »

3) Le questionnement en Israël

Première présentation du livre : les 3 parties.

Première hypothèse de composition = 2 livres en 1 = un conte venu d'ailleurs + la réflexion d'Israël

SEANCE II - 21 novembre - LE LIVRE DE JOB : PROLOGUE ET EPILOGUE

Un type de discours = un récit extrait des « Contes et Légendes »

Les personnages : Dieu, Job, le Satan, les trois amis

Du Prologue à l'Epilogue, un exemple de la logique de rétribution

SEANCE III - 12 décembre - LE LIVRE CENTRAL : JOB CROYANT - JOB SOUFFRANT

Le croyant affronté à la souffrance

LE CROYANT ECARTELE : LE LIVRE DE JOB = LE PROCES DE DIEU

SEANCE IV - 9 janvier 2014 - LES AVOCATS DE DIEU

Le discours « religieusement correct » : les trois amis + Elihou

SEANCE V - 13 février - QU'EST-CE QUE J'AI FAIT AU BON DIEU ?

Quand Job pense comme tout le monde : 1ère étape : logique de la rétribution (poèmes 1 à 6)

SEANCE VI - 13 mars - LE COMBAT DE JOB

L'audace de Job = le refus du religieusement correct

L'évolution de Job = 2ème étape : remise en cause et abandon progressif de la logique de la rétribution (poèmes 7 à 10)

SEANCE VII - 3 avril - L'EVOLUTION DE JOB

3ème étape : acceptation de son ignorance, acte de confiance : Eloge de la Sagesse (chapitre 28 ; et 11ème poème)

SEANCE VIII - 15 mai - SILENCE, DIEU PARLE

Le dialogue de Dieu avec Job = Dieu convertit Job

4ème étape : la victime retire sa plainte (40, 3-5 ; 42, 1-6)

SEANCE IX - 12 juin - LES LECONS DU LIVRE DE JOB

Reprise générale sur la composition du livre

Hypothèse sur la composition : les dates d'insertion des divers poèmes

CONCLUSION : « Job, un homme d'espérance »
